



Compositions (Musique de Concert)

«Stellar Blue», Piano & électronique. (2007)
Susanne Kessel, Beethoven House, Bonn

«TranseSept», trois flutes, trois percussions & électroniques en temps-réel
Commande Festival Ile de France 2005

“L’Amour en Cage”, Violoncelle, électronique, danseuse sur fil (2004)
Premier, Theatre Carré Magique, Lannion France

“In The Air”, Electronique (2003)
Dartmouth College Electronic Music Festival, USA
Premier, Sentou Gallery, Paris

“Mexico”, Flute trio & électronique (2002)
Commande, Trio d’Argent, Paris
Premier, 38eme Rugissants, Grenoble France

“Sa!”, Violon & Electronique (1999) IRCAM, Paris
Premier, Nicolas Miribel, Violon
Auditorium St. Germain, Paris (1999)

“TimeTexture”, Piano & Electronique (1997)
Commande: Gloria Cheng & Los Angeles Piano Spheres
Premier: Gloria Cheng, Piano
Festival Khumo (Finland), 1997

“Quintrillium”, Grand orchestra (1991-92)
Commande: Léonard Stein, Betty Freeman et l’Orchestre Symphonique de Ventura, CA
Premier: Ventura Symphony Orchestra, CA Dir., Léonard Stein 11/91

“Interruptions”, Violoncelle (1990)
Commande: Roger Lebow, Los Angeles, CA
Premier: Vincent Segal, France.

“Verset”, 10 Instruments (1988)
Commande: John & Rose Mary Harbison.
Premier: Los Angeles Philharmonic
Dir., David Miller

“Hei-Kyo-Ku”, Soprano & 18 instruments (1987)
Commande: Independent Composers Assn., Los Angeles.
Premier: Univ. of So. Calif. New Music Ensemble Dir., Donald Crockett.
Festival «New Music L.A.». Japan-America Theater 3/87

“Antiphon”, Deux flûtes, clar., clar. bass, quartet à cordes & Piano. (1986)
Premier: Independent Composers Association Ensemble
Los Angeles Harbor College. Dir., Lucas Richmand 5/86

Trio, pour Clarinette, Violon & Violoncelle (1986)
Los Angeles

«Shinui», pour Marimba (1985)
Los Angeles Harbor College, USA



Musique de film (extrait)

«On Dirai que...» Fiction, Feature Documentary Françoise Marie Les Films de la Boissière
«Antonio Segui» Buenos Aires Contemporary Art Museum. Documentary 26'
«La Dernière Minute» Fiction Canal+/Lazenec, Sélection Officielle Cannes 2004
«Parties», Fiction, ARTE France
«L'Algérie, 2x 52' ARTE France
«Secours en Montagne», 6 x 26' documentaires, Arte France
«Portraits de campagne » 20 x documentaires, tv 5 France.
«Un siècle d'écrivains» «Nabokov», 52' documentaire France 3
«La Vatican» 2 x 52' France
«Paris-Dessous» 26' documentaire, Arte France
«L'Art du Combat» 26' documentaire, Arte France
«L'Elixir de Vitesse» 26' documentaire Arte France

Publicité

«Designed for Movement» société Nike
«L'Art de la Contradiction» société Nike
«Le Cracheur de Feu» société Maalox, Productions Première Heure
«Keno, Jackpot» 4 x publicité radio
«Life View» société Seiko

Installations Sonore (Extrait)

Centre Des Arts, (with Arik Levy, designer) Enghein 2007 ,
Borealis Festival, Bergen 2007.
Jardin de Luxembourg 2007
«ArtSenat» with Florence Bost Designer, Paris 2007,
Centre Pompidou Paris 2005
Video et design sonore, avec Nataliya Lyakh Photographe, Fiac Paris 2004
Gallery Sentou, avec Arik Levy, Designer, Paris 2002
La Maison St. Victoire Présentation multimedia, Aix en Provence, France 1996
Le Musée Archéologique de Saint Romain en Gal, Audioguidage Vienne, France 1994